

Scénario Little Fears

## “L’Indicible Monsieur Ours”

*Scénario librement inspiré de « Jeux d’Enfants », scénario publié par Eastenwest.*

### L’histoire de Monsieur Ours

Monsieur Ours est le nom donné par le petit Jimmy Couvelier à son ours en peluche. En fait, Jimmy n’est pas le propriétaire légitime de Monsieur Ours. Il a tout d’abord appartenu à un enfant bizarre, retrouvé mort dans les caves de l’école. L’histoire est peu connue, mais des bruits courent dans les classes et à la cour de récré. On raconte que le petit garçon, prénommé Cédric, était le fils d’une famille de Roms qui avait dressé son campement de fortune à la sortie de la ville. On dit que Cédric voulait avoir des amis de son âge et qu’il avait donc fugué de sa caravane familiale pour venir se cacher à l’école et que personne ne l’avait jamais retrouvé avant qu’il ne soit trop tard et que le petit Cédric, enfermé dans l’établissement pendant toutes les vacances, meure de faim et de soif dans les caves. On a retrouvé son corps et son ours en peluche. Ses parents ont récupéré son corps, après qu’on les ait accusés de tous les maux parce qu’ils étaient différents. Mais ils n’ont pas pris l’ours en peluche. Jimmy l’a récupéré. Il a partagé son secret avec ses seuls amis, les personnages.

Les personnages viennent d’arriver dans la classe de Jimmy, qui a redoublé. Ils ne le connaissent pas vraiment avant, mais ils avaient de lui l’image d’un garçon fort duquel toutes les filles parlaient et qui avait beaucoup d’amis, mais lorsqu’ils l’ont vu pour la première fois, dans la classe de madame Grisella, il n’avait pas fière allure. Jimmy est tombé malade peu de temps après avoir repris l’ours et les médecins ne comprennent pas ce qu’il a. Il a peu à peu perdu ses amis, car sa maladie l’empêchait de jouer aux jeux habituels avec eux. Les filles le trouvaient sinistre et de plus, il s’est mis à parler à son ours en peluche comme à quelqu’un de réel, et certaines filles prétendent que l’ours lui répond, parfois... Bien sûr, Jimmy ne confirmera pas. Il est malade, mais il aime encore rire et les personnages sont pour lui de vrais amis. Aussi, il n’est pas étonnant qu’il les invite, eux seuls, à son anniversaire.

En fait, l’ours en peluche est un être démoniaque, où plutôt est-il habité par un esprit malsain ayant appartenu à la famille des gitans dont était issu le pauvre Cédric. Celui-ci, un peu sorcier, lorsqu’il a senti sa mort approcher, a réussi à transvaser son âme dans le corps de l’ours en peluche, espérant ainsi dominer un enfant et en prendre petit à petit le contrôle pour revivre vraiment. Pour cela, il doit forcer le petit enfant à tuer son père, achevant ainsi le rituel. Las, Cédric a

fui sa famille, car les idées patricides que lui envoyait Monsieur Ours l'effrayaient. Il a donc été se cacher à l'école et y est mort, laissant l'esprit de son ancêtre amoindri dans le corps de l'ours en peluche.

Le lien qui unit l'ours à son possesseur est plus ténu chez Jimmy, car Jimmy n'est pas de la famille de l'esprit. Il a donc fallu du temps pour que le vieux sorcier réussisse à influencer le petit garçon, mais cela lui a coûté sa santé. Le plan du sorcier va cependant bientôt arriver à maturation. Bientôt, il en est certain, Jimmy sera mûr pour passer à l'acte : tuer son père et ainsi achever le rituel, permettant au sorcier de prendre le contrôle de son corps...

### **La rencontre avec Jimmy**

Comme indiqué ci-dessus, on est au début de l'année scolaire, à la rentrée des classes. Les personnages arrivent dans la classe de Jimmy Couvelier. Ils le connaissent de vue et ont entendu parler de lui en termes peu élogieux, ces derniers temps. Voici quelques rumeurs entendues dans les couloirs et à la récré.

- Jimmy est un garçon bizarre
- Jimmy a une grave maladie
- Jimmy a récupéré l'ours en peluche du garçon retrouvé mort dans l'école.
- Jimmy parle tout seul
- Jimmy parle à son ours en peluche. Certains disent même que parfois, l'ours lui répond.
- Jimmy était un garçon formidable, l'année passée. Quel changement !
- Jimmy fait pipi au lit.
- Sarah était l'ancienne petite amie de Jimmy. Elle ne veut plus le voir depuis qu'elle a entendu son ours parler.

Arrangez-vous pour que chaque personnage reçoive au moins une rumeur (tirez au dé ou découpez des petits papiers avec les rumeurs dessus).

Pour ceux qui se rappelleraient mal ce qui s'était passé avec le petit Cédric dans les caves de l'école, un petit article, issu de la gazette locale, a été affiché sur le tableau des communications aux parents, près du bureau du directeur.

Ces faits remontent au début de l'année scolaire précédente, il y a un an. Le père de Jimmy, qui est agent de police, a récupéré l'ours en peluche abandonné par la famille et l'a offert à son fils... Depuis lors, Jimmy va de mal en pis mais personne, bien sûr, n'a fait le lien avec le jouet...

## *Macabre découverte dans les caves de l'école...*

# Fin des recherches tragique à Marne

Le petit corps de l'enfant gitan, Cédric Miraglia (9 ans), disparu deux semaines plus tôt, a été retrouvé ce mercredi dans les caves de l'école communale de Marne-sur-Lorne. C'est malheureusement un corps sans vie sur lequel est tombé Guy Maingain, le concierge, qui en prévision de la prochaine rentrée était allé rallumer la chaudière de l'établissement. Les experts sont formels : l'enfant s'est glissé dans la cave de l'école par un soupirail cassé et a été incapable de retrouver la sortie. Il serait mort de soif et de faim à deux pas à peine, cruelle ironie, des réserves alimentaires de la cantine. On a retrouvé, à ses côtés, l'ours en peluche qui fut donc le seul témoin de son agonie.

L'enquête, rappelez-vous avait rapidement tourné autour des parents, des romanichels vivant dans une caravane installée sur un champ à la sortie de la ville. Le mode de vie de la communauté gitane avait tout de suite attisé la méfiance des villageois et de certains représentants des forces de l'ordre. Préjugés désormais écartés par le Parquet qui avance la théorie suivante : l'enfant, las d'une vie de voyage et désireux de se faire des amis de son âge, aurait choisi de se cacher dans l'école de Marne afin d'y suivre un cursus normal. Las, il avait mal calculé ses besoins ou la distance qui le séparait de la rentrée des classes. Les parents ont bien sûr été anéantis par la macabre découverte. Aujourd'hui, ils sont repartis avec leurs congénères sur les routes européennes, mais sans leur petit Cédric, qui restera à jamais à Marne-sur-Lorne, conformément à ce qu'il avait semble-t-il décidé de son vivant.

Une sépulture a été offerte à la petite victime par la municipalité dont tous les représentants étaient présents, sauf l'élus du Parti Populaire, qui a évoqué son indignation de voir la commune dépenser ainsi l'argent de ses administrés pour un « gitan issu d'une famille de voleurs », dans un style que nous ne lui connaissons malheureusement que trop bien.

Jean-Pol Caillaux.

## **Jimmy pleure**

A la sortie des classes, les personnages assistent à une bagarre opposant Jimmy à Grégory, la petite terreur de l'école. Grégory, flanqué de ses deux acolytes, Kevin et Marvin, a fait tomber Jimmy et essaie de s'emparer de son ours en peluche. Nul doute qu'ils tenteront de venir en aide à Jimmy... Au premier coup

reçu, la terreur de l'école prendra ses jambes à son cou, jurant qu'il se vengera (ses Muscles sont à 4).

Jimmy remerciera les personnages de leur aide et se mettra à pleurer. Sa maman, une très jolie femme, arrivera peu de temps après, et accusera d'abord les personnages d'avoir fait du mal à son fils, mais Jimmy expliquera ce qui s'est passé et sa maman s'excusera de sa méprise, remerciant du coup les personnages.

Dès le lendemain, Jimmy deviendra le nouvel ami des personnages. Il ne sera pas envahissant et se montrera un ami très bien. Mais un peu bizarre aussi. Il avouera, à force, que l'ours en peluche est bien celui du petit Grégory. Il semblera se moquer des personnages lorsqu'il s'adressera à son ours en peluche et que celui-ci restera muet. Mais un Examen en Tête réussi indiquera qu'il semble vraiment croire que l'ours va lui répondre. Bref, laissez passer quelques jours avant que Jimmy ne parle aux personnages de son anniversaire.

### **Jimmy rit**

Un beau jour, Jimmy demandera aux personnages s'ils veulent bien venir chez lui pour son anniversaire. Il va avoir (un an de plus que le plus vieux des personnages, il a redoublé) et sa mère compte bien fêter ça. Jimmy demande aux personnages de venir le samedi en début d'après-midi et de passer la nuit chez lui. Sa maison est grande et sa chambre peut accueillir tout ce beau monde. Ce sera génial, allez ! Les personnages DOIVENT accepter.

### **La fête d'anniversaire**

Jimmy n'a pas menti. Sa mère compte vraiment marquer le coup. Il faut dire qu'elle se rend bien compte que Jimmy ne va pas bien et veut l'aider à surmonter cette mauvaise passe. Elle a donc prévu d'aménager le jardin de bien belle façon, plusieurs tartes et gâteaux ont été amoureuxment préparés et des petits jeux mis au point... Mais bien sûr, tout ne va pas se passer comme prévu...

Passez du temps à décrire la situation. La maison des Couvelier est grande. Ils la tiennent de la grand-mère maternelle de Jimmy, mais elle est aussi étouffante et pas très bien entretenue. La famille, avec le seul salaire de policier du père de Jimmy, ne roule pas sur l'or. Sa mère a perdu son travail d'esthéticienne il y a deux ans et n'a rien retrouvé depuis. Les frais médicaux des analyses de Jimmy coûtent cher et comme on ne trouve rien, la mutuelle refuse encore de rembourser.

Dans le jardin, il y a une piscine gonflable, une cage à poules, des ballons, un petit terrain de foot et des raquettes de beach tennis. Jimmy apprécie ces jeux, mais entre chaque jeu, il aura des idées nettement moins agréables...

- A un moment, Jimmy demandera aux personnages s'ils veulent voir sa petite souris. Il leur présentera le cadavre d'une souris qu'il s'amuse à piquer avec des cure-dents, caché dans les buissons qui bordent la propriété. La souris a été décapitée et est à moitié dévorée par les fourmis et les vers.
- Lorsque se présentera le chat des voisins, un matou noir du nom de César, Jimmy se saisira d'une poignée de graviers et en lancera sur le chat, demandant à ses amis de l'aider à repousser l'envahisseur. Si on le laisse faire, il acculera le chat dans un coin et voudra le frapper avec une grosse pierre.
- Jimmy demandera aux personnages, à l'heure du goûter, s'ils ont déjà mangé des araignées. Il dira que lui, oui. Et qu'il a trouvé ça très bon. Il propose donc de chercher des araignées dans le jardin, de leur couper les pattes (les pattes, ça ne se mange pas) et de les avaler vivantes.
- A un moment, une voiture de police ralentira devant la maison de Jimmy. Celui-ci semblera pris de terreur et ira se cacher derrière un buisson. Il indiquera que son père envoie des patrouilles pour le surveiller, parce que son père est un salaud.

Vous pouvez intégrer d'autres scènes à votre convenance.

Si les personnages tentent de raisonner Jimmy pour chaque incartade, il aura l'air très en colère, mais se calmera assez vite, passant à autre chose très naturellement. Si les personnages pensent à prévenir la mère de Jimmy de ce qu'il fait, Jimmy fondra en larmes, niant toute implication dans ces histoires. Sa mère le croira, bien entendu, et grondera poliment les personnages pour avoir eu de telles pensées. Jimmy ne ferait pas de mal à une mouche, voyons. En plus, dans son état...

### **Le repas du soir**

Le papa de Jimmy, encore en uniforme, rentrera chez lui vers 19h. Il est un peu saôul (il supporte mal de voir son fils malade sans pouvoir l'aider). Il viendra tout de suite embrasser son fils, quelle que soit l'activité en cours, mais Jimmy montrera nettement sa désapprobation (Bah, papa ! Tu pues l'alcool ! Lâche-moi ! Tu me fais honte devant mes amis ! Casse-toi !). Interloqué, le papa deviendra tout rouge, mais laissera son fils. Il rentrera en vitesse dans la maison et peu de temps après, une dispute va éclater entre monsieur et madame Couvelier. Lorsqu'elle viendra appeler les enfants pour le repas du soir, madame Couvelier

aura les yeux rouges à force d'avoir pleuré. Voyant cela, Jimmy insistera auprès de ses amis pour leur dire que ça ne se passera pas comme ça et que son père paiera pour tous les malheurs qu'il fait endurer à sa maman. Il ira jusqu'à dire que Monsieur Ours a un plan pour se débarrasser de son papa.

Le repas se déroulera dans une ambiance chargée. Monsieur Couvelier ne pipera mot de toute la soirée, et seule madame Couvelier tentera de demander aux enfants s'ils se sont bien amusés et s'ils ont bien mangé. Elle proposera alors à Jimmy d'aller montrer sa chambre à ses amis et qu'elle viendra les border tout à l'heure. Ce temps sera mis à profit à monsieur Couvelier, qui a un peu cuvé son vin, de présenter ses excuses à son épouse et au couple de se réconcilier. Ils savent qu'ils traversent des moments difficiles, mais ils s'aiment très fort, contrairement à ce que croit Jimmy (ou plutôt à ce que l'Ours fait croire à Jimmy).

### **La chambre de Jimmy**

La chambre de Jimmy est grande, nettement plus grande que celle des personnages. Il y a plein de jouets, pas toujours neufs mais en grand nombre. Mais Jimmy ne semble accorder de l'intérêt qu'à son ours, duquel d'ailleurs il ne s'éloigne pas. Au mur, Jimmy a peint des dessins représentant Monsieur l'Ours et un vieil homme. Interrogé sur l'identité de ce vieil homme, Jimmy restera mystérieux, indiquant qu'il ne sait pas, que c'est Monsieur Ours qui lui a dit de le dessiner, car c'est sans doute comme ça qu'il serait, quand il sera grand.

Madame Couvelier viendra border les enfants avec un ton nettement plus joyeux qu'au cours de la soirée. Elle rassurera les enfants qui lui poseront des questions et leur souhaitera bonne nuit. Jimmy fera rapidement semblant de dormir après avoir un peu parlé, à voix basse, avec Monsieur Ours.

### **Le rêve étrange**

Peu après qu'ils se soient endormis, les personnages se réveilleront au milieu d'un champ, entouré de caravanes et de grosses voitures. C'est le camp des gitans. Un Examen en Esprit leur révélera que l'action se situe quelques années auparavant : les modèles des voitures sont plus anciens et un calendrier, affiché sur la porte ouverte d'une caravane, indique l'année 2001. Personne ne semble les remarquer. Ils peuvent donc se promener dans le camp librement. Des gitans vont et viennent, jouent de la musique, mais les mines sont longues et tristes. A un moment, un homme et une vieille femme sortiront d'une caravane et les autres se rassembleront autour d'eux. « Il est mort, ça y est », dira l'homme alors que la vieille femme essuyera une larme. Les gitans feront une prière, puis se disperseront. S'ils le veulent, les personnages peuvent entrer dans la caravane,

dont la porte est restée ouverte. S'ils ne le font pas, ils reviendront à eux dans la réalité lors de la scène suivante. A l'intérieur, ils trouveront un corps allongé sur un lit. C'est un vieil homme très maigre aux longs cheveux blancs. Détail interpellant, il possède un ours en peluche posé contre sa tête. Mais pas n'importe lequel. C'est Monsieur Ours. La caravane est décorée de symboles étranges, rappelant les fêtes foraines et les maisons de l'horreur ou les diseuses de bonne aventure.

A un moment, un autre garçon entrera dans la caravane. Il doit avoir cinq ans, tout au plus. Il se saisira de Monsieur Ours sans même s'apercevoir de la présence des autres enfants. Il sortira ensuite en courant après qu'une voix de femme l'ait appelé Cédric. C'est alors que les personnages se réveilleront.

Le but de ce rêve n'est pas de tout faire comprendre aux personnages, mais d'au contraire accroître leur malaise. Ils se raconteront sans doute le même rêve et réaliseront que l'Ours était bien celui du petit Cédric mais qu'il avait aussi appartenu à un vieil homme décédé qui vivait dans une caravane lugubre.

### **Jimmy se lève**

Dans l'esprit de Jimmy, Monsieur l'Ours a achevé son processus d'injonction. Il a persuadé le garçon qu'il était temps d'agir. Vers minuit, Jimmy se lève, essayant de ne pas faire de bruit, mais les personnages viennent de se réveiller de leur rêve il y a quelques instants et le voient donc faire. Il fera semblant d'être somnambule si on lui parle ou si on le suit. Et ce n'est pas bon de réveiller les somnambules. Jimmy se dirigera vers les escaliers et les descendra. Il porte son ours en peluche à bout de bras. Il ira dans la cuisine chercher un long couteau, puis passera dans la pièce d'à-côté : le salon. Son père s'y trouve, endormi sur le canapé alors que la télévision diffuse en sourdine un vieux film comique. Si on ne l'arrête pas avant, il lèvera le couteau sur le torse de son père endormi et le poignardera plusieurs fois...

Pour l'arrêter, il faudra soit lui arracher l'ours de la main gauche (Test en Muscles, Jimmy a des Muscles à 3), soit tenter de le retenir (attention alors à ce qu'il ne s'en prenne aux personnages avec son couteau. Mais le remue-ménage réveillera son père qui interviendra). La meilleure solution consiste à lui arracher l'ours des mains, car dans ce cas, le père ne se réveillera pas et ne verra pas son enfant armé d'un couteau à deux doigts de le tuer, ce qui le pousserait à le faire interner. Il faudrait alors idéalement détruire l'ours, mais cela peut être difficile. La meilleure façon de faire étant de le brûler. On y reviendra. Si les parents de Jimmy se réveillent, ils s'empareront du couteau et gronderont tous les enfants avec une grande colère. Ils secoueront beaucoup Jimmy qui lâchera son ours, se demandera ce qu'il fait là et se mettra à pleurer. Madame Couvelier

appellera le médecin de famille et monsieur Couvelier rassemblera les effets des enfants pour les raccompagner chez eux. Si les choses se passent ainsi, il y a une chance pour que la scène se reproduise le lendemain, avant qu'il ne soit décidé d'interner Jimmy, et que cette fois, elle réussisse... Les personnages apprendront alors la sinistre nouvelle par les infos ou le bouche-à-oreille.

### **Brûler Monsieur Ours**

Monsieur Ours, les personnages en sont maintenant convaincus, est la source de tous les maux de Jimmy et de son attitude bizarre. Ils doivent donc le détruire. Ils savent, ou un Examen en Esprit peut le leur dire, que le feu purifie les âmes damnées. Il leur faut donc allumer un feu. S'ils doivent trouver des allumettes ou un briquet, ils vont devoir fouiller la maison. Demandez-leur un Examen en Astuce pour chaque pièce. S'ils n'en trouvent pas, ce sera forcément dans la dernière pièce. Il leur faudra alors réussir un Examen en Mains pour ne pas mettre le feu à la maison... Que les maladroits gardent leurs mains dans leurs poches. Ils peuvent aussi bien aller faire ça dehors, pour éviter tout risque...D'autant plus que l'Ours ne va pas se laisser faire...

Une fois en contact avec les flammes, Monsieur Ours va puiser dans l'énergie magique de l'âme du sorcier. Il va se relever sur ses pattes de derrière et tenter de fuir les flammes... Il faudra essayer de le rattrapper et l'empêcher de s'éteindre (l'Ours va tout tenter : se rouler par terre, se jeter dans la petite marre au bout du jardin, prendre une douche au robinet...). Etudiez les propositions des personnages et faites les Examens ou Tests qui s'imposent.

Une fois l'Ours détruit, Jimmy tombera dans l'inconscience. Et ses parents arriveront sur place pour savoir ce qui a fait tout ce rafut. Au lendemain, Jimmy ne se souviendra pas de la nuit, mais ira beaucoup mieux et sa forme reviendra rapidement à son firmament dans les jours qui suivent. Officiellement, les psychologues diront que la fête d'anniversaire avec ses amis à rendu à Jimmy la confiance en lui qui lui manquait... Mais les personnages sauront, eux, que le méchant Monsieur Ours était la cause de tous ses malheurs...